

Aan de belangstellenden voor Veur Klassiek.

Het is alweer enige tijd geleden dat we met u klassieke concerten hebben kunnen beluisteren. Het laatste concert van Veur Klassiek was op 13 februari.

Het concert van het Nebbiolo Ensemble op 12 maart hebben we helaas moeten annuleren evenals het concert van het Flex Ensemble op 23 april.

We kijken er allemaal naar uit om opnieuw 'Mooie muziek dichtbij !' te kunnen beluisteren.

Het programma van Veur Klassiek voor het komende seizoen is inmiddels gereed. Het belooft weer een jaar met mooie muziek te worden. Wel zullen we rekening moeten houden met de Corona richtlijnen. Dit betekent in ieder geval dat zowel Het Veur Theater en de Dorpskerk minder bezoekers kunnen ontvangen. Voor het programma zijn we nog in gesprek met de musici over eventuele aanpassingen. In augustus zullen we u het jaarprogramma toezenden.

Voor de korte termijn hebben we goed nieuws!

In samenwerking met Huygens' Hofwijck organiseren we op Hofwijck een sfeervol tuinconcert

KLASSIEK IN HUYGENS HOFWIJCK – QUATRIOLA ENSEMBLE

Zondag 23 augustus 2020 10.30 – 11.30 uur

Maria Rosaria Della Ragione (klarinet), Clara Alija (fagot), Federico Forla (hobo) en Irene Ruiperez (fluit).

Op zondagochtend 23 augustus zal het Quatriola Ensemble een aantrekkelijk klassiek programma brengen met de unieke klanken van de vier houtblazers op hobo, klarinet, fluit en fagot. Het interessante programma is zeer gevarieerd in stijl.

Dit bijzondere buitenconcert wordt georganiseerd door Veur Klassiek in samenwerking met Huygens' Hofwijck. Het vindt plaats in de sfeervolle tuin van Huygens' Hofwijck, Westeinde 2a in Voorburg. Vanwege de Corona richtlijnen is er plaats voor maximaal 50 bezoekers.

Het concert wordt in de buitenlucht uitgevoerd. En wordt bij slecht weer verplaatst naar zondag 30 augustus 10.30 uur. Bij slecht weer op 30 augustus zal het concert geannuleerd worden. Hou daarvoor onze site in de gaten. Tevens zal u per email geïnformeerd worden.

Tickets

De toegangsprijs is 10 euro p.p. Toegangskaarten kunt u alleen online bestellen door een email te sturen naar tickets@veurklassiek.nl en tegelijktijd (binnen 1 dag) per persoon 10 euro online over te maken op onze rekening NL03 RABO 0333709780 onder vermelding van uw naam. Reserveringen zijn alleen geldig indien uw betaling is ontvangen.

Indien u een Museumjaarkaart heeft zal deze bij de ingang gescand worden.

Programma

J. Ibert - Deux Movement

A. Rubtsov - Bagatelle N 1

J. Francaix - Quatuor

I. Albeniz - Capricho catalan en Tango

E. Bozza - Trois pieces pour une musique de nuit

G. Gerswhin - Rialto Ripples

G. Bizet - Delen uit de opera Carmen

Musici

Clara Alija Senra – Fagot

Clara werd geboren in het noorden van Spanje. Op zevenjarige leeftijd begon ze met lessen aan het Conservatorium en trad op met verschillende jeugdorkesten. Ze vervolgde haar studie in Granada en Den Haag en ontdekte haar interesse voor andere muziekstijlen naast klassiek, zoals flamenco en latin jazz. Tijdens haar Bachelor Klassiek in Granada besloot ze verder te studeren op de afdeling Latin Jazz in het Codarts Conservatorium in Rotterdam. In Nederland trad ze op met diverse orkesten waaronder het Bach Orkest en het Ricciotti Ensemble

Maria Rosaria della Ragione – Klarinet

Maria Rosaria Della Ragione werd geboren in Napels en haalde in Italië aan het conservatorium haar Bachelor en aan het Utrechts conservatorium onder leiding van Céleste Zewald haar Master of Music. Zij trad op tijdens het Grachten festival en werd in 2013 toegelaten tot de prestigieuze Accademia Musicale Chigiana in Siena (Italië) voor de zomer masterclass. Momenteel treedt ze op met haar twee ensembles en ze is docent in Nederland.

Federico Forla – Hobo

Federico Forla begon zijn studie Hobo aan het Conservatorium in Turijn. Hij studeerde twee jaar aan de "Accademia dei Musici di Parma" bij C. Hartman, voordat hij naar Den Haag verhuisde. Daar behaalde hij zijn Master of Music aan het Koninklijk Conservatorium. Federico speelde samen met orkesten in diverse landen waaronder ook het Metropole Orkest en het Residentie Orkest. Hij trad op met dirigenten en solisten zoals Valerij Gergiev, Salvatore Accardo, Christoph Hartman, Alexei Ogrintchouk en Enrico Pace. Een van de belangrijkste artistieke interesses van Federico is het verkennen van kamermuziek in al zijn vormen.

Irene Ruipérez – fluit

Irene Ruipérez (Cuenca, Spanje) is klassiek opgeleid aan het Conservatorium "Victoria Eugenia" in Granada, Spanje en aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag bij Jeroen Bron. Haar opleiding omvat ook een diploma Muziekpedagogiek (SP), Master Muziekonderwijs (NL) en Sonologie (NL). De afgelopen jaren soleerde ze bij het Andalucía Youth Orchestra, het Orchestra of the University of Granada en het Academic Orchestra of Granada. Zij speelt in verschillende ensembles in een breed scala aan stijlen zoals klassiek, hedendaags, folk en vrije improvisatie. En combineert haar muziekproject met haar werk als docent aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag.

Goed te weten!

In deze serie KLASSIEK IN HUYGENS' HOFWIJCK worden er door Theater Ludens ook tuinconcerten georganiseerd. De eerstvolgende zijn op donderdag 23 juli en 6 augustus om 16.00 uur – 17.00 uur.

Marina Meerson (viool) en Jaïke Bakker (harp)

Donderdag 23 juli | 16.00 - 17.00 uur | €10,- | Reserveren via [Theater Ludens](#)

Concert in samenwerking met [Theater Ludens](#). Dit concert wordt in de tuin van Hofwijck, dus in de buitenlucht uitgevoerd. Programma o.a. Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736) Siciliana en Heinrich Ignace Franz Biber (1644–1704) Sonata representativa.

Dividiv3

Donderdag 6 augustus | 16.00 - 17.00 uur | €10,- | Reserveren via [Theater Ludens](#)

Concert in samenwerking met [Theater Ludens](#). Dit concert wordt in de tuin van Hofwijck, dus in de buitenlucht uitgevoerd. **Dividiv3** bestaat uit Rieneke Brink (fluit), Paloma de Beer (hobo) en Ilse Eijsink (klarinet). Programma: Piazzolla.