

Aan de belangstellenden Veur Klassiek

Terugblik 22 oktober

Afgelopen jaar werden overal met veel passie georganiseerde evenementen in het kader van '75 jaar Vrijheid' geannuleerd vanwege de coronacrisis. Door het vrijheidsconcert van 22 oktober naar Het Veur Theater te verplaatsen bleef annulering ons bespaard; op het nippertje! Het volledig coronaproof georganiseerde concert was uitverkocht.

'After the Darkness' bleek een stemmig concert van superieure kwaliteit. The Hague String Trio, met Justyna Briefjes (viool), Julia Dinerstein (altviool) en Miriam Kirby (cello), voerde werk uit van de Joodse componisten Dick Kattenburg en Gideon Klein. Als lichtvoetige tegenhanger werd Serenade in D opus 8 van Beethoven uitgevoerd.

Onderstaand vindt u informatie over het derde concert van dit muziek seizoen op

Donderdag 26 november om 19.00 en 21.00 uur

Het Veur Theater Leidschendam

Tobias Borsboom en Lidy Blijdorp

Een onstuimig concert vol vogels, vlinders en dansen!



Op donderdag 26 november 2020 treden de veelzijdige talenten pianist Tobias Borsboom en celliste Lidy Blijdorp op in Het Veur Theater, Damlaan 44 in Leidschendam.

Tobias en Lidy laten zowel solo- als gezamenlijk werk horen. Het programma biedt een brede keur aan componisten die de zonsopgang, de bossen, het landschap de vogels vertaalden in prachtige muziek. Kleine diertjes, vogels en vlinders zullen de luisteraars meenemen van de ene naar de andere kleurrijke plek. Het wordt een onstuimig concert met volop poëzie en dramatiek met muziek van Ravel, Brahms, Grieg, Schumann en Enescu.

Lidy Blijdorp (cello) studeerde aan het conservatorium in Den Haag en in Parijs en volgde daarnaast privélessen. Ze speelde op diverse festivals. Twee cellostukken zijn aan haar opgedragen door een Australische componiste en een Nederlandse componist. Sinds 2016 bespeelt Lidy de prachtige cello van Anner Bijlsma; aan haar ter beschikking gesteld via het Nationaal Muziekinstrumenten Fonds.

Lidy krijgt in recensies de omschrijving dat haar musiceren van een onthutsende kwaliteit is. Lidy trad eerder op bij Veur Klassiek, in november 2018.

Tobias Borsboom (piano) is winnaar van de Dutch Classical Talent Award in 2015. Hij toert met soloprogramma's door binnen- en buitenland. Hij is veelzijdig en creatief en gaat graag de samenwerking aan met andere theater- en kunstvormen.

Met Lidy Blijdorp speelt hij enkele vertelconcerten zoals De Rechtvaardigen, geschreven en verteld door Jan Brokken. Tobias is ook oprichter en leider van theatergroep De Schubertianen waarin de spelers in de huid kruipen van de artistieke vrienden van Schubert.

Tobias is stadsgenoot want geboren en naar school gegaan in Leidschendam.

De musici waren in september te horen bij Podium Witteman !

De toegangsprijs is € 17,50. Vanwege het gelimiteerde aantal zitplaatsen is er een optreden van ca. 1 uur **om 19.00 uur en om 21.00 uur**. Er is geen pauze.

De kaarten zijn uitsluitend online te koop via www.veurklassiek.nl

Wellicht ten overvloede vragen wij u om de informatie op de website in de gaten te houden. In deze ongewisse tijd kunnen zich op het laatste moment nog wijzigingen voordoen.

Verder worden natuurlijk de corona richtlijnen gevolgd zoals bij klachten thuisblijven, handen wassen/desinfecteren en het bewaren van 1 ½ meter afstand.

Wij adviseren u dringend bij binnenkomst en weggaan een mondkapje te dragen. Als u zit mag het mondkapje af.

Graag ontvangen wij u in Het Veur Theater

Met vriendelijke groet
Stichting Veur Klassiek
Elly Kloosterman
Els Janse
www.veurklassiek.nl

=====

Verder willen we u als liefhebber van klassieke kamermuziek attenderen op de serie lunchconcerten op donderdagmiddag in het theater Ludens in Voorburg. De eerstvolgende is op donderdag 12 november met DIVIDIVI3. Meer informatie www.theaterludens.nl

Tevens willen we onder uw aandacht brengen de concertserie Musique Mosaïques. Het eerstvolgende concert georganiseerd door Nova Sonantia wordt gegeven op 24 januari 2021. Meer informatie <http://www.novasonantia.nl>