

Stichting Veur Klassiek, Leidschendam

Verslag over kalenderjaar 2022

Ook in het jaar 2022 is het gelukt om de concertserie van Stichting Veur Klassiek op een interessante manier vorm te geven met het contracteren van voornamelijk gekwalificeerde top musici die hun Master in Music behaalden aan de bekende conservatoria. In totaal contracteerde de stichting 20 hoog gekwalificeerde musici die in 2022 in totaal 6 concerten verzorgden: 3 concerten waarbij de vleugel een belangrijke rol speelde in het gemeentelijke Veur Theater en 3 concerten in de sfeervolle Dorpskerk bij het sluisje in Leidschendam, alwaar de geweldig goede akoestiek zijn werk deed. Hoewel de stichting ook graag jongeren ziet komen zijn de bezoekers voor een belangrijk deel van gemiddelde leeftijd en hoger. De toegangsprijs blijft gematigd en de stichting biedt een voordelig abonnement aan bij aankoop van 3 toegangskarten tegelijk voor concerten naar keuze. Stichting Veur Klassiek organiseert klassieke muziek uit de periode van ná de Barok, vanaf ongeveer het jaar 1750. Kortgezegd kamermuziek van Haydn tot Heden, met de nadruk op muziek uit de Klassieke- en Romantische periode. Omdat dit in het cultuurlandschap gebruikelijk is organiseert Veur Klassiek de concerten niet per kalenderjaar maar per concertseizoen. Dit verslag over kalenderjaar 2022 valt in twee concertseizoenen die samen één concertjaar vormen. Aan het begin van elk concertjaar worden de musici gecontracteerd voor concerten van september tot augustus in het opvolgend jaar.



Bestuurssamenstelling

Sinds 15-06-2020 bestaat het bestuur uit E.C. (Els) Janse (onder meer financiën en contacten podia) en E.H.P. (Elly) Kloosterman – van der Mark (onder meer programmering en contracteren musici). Er is een vacature. De stichting is gevestigd op het adres Koningspil 87, 2265 VJ Leidschendam.

Concerten

In de pauze van het eerste concert op 17 februari 2022 is kort stilgestaan bij het feit dat Stichting Veur Klassiek het eerste lustrum vierde. In de pauze werden de bezoekers getraakteerd op koffie en thee met feestelijke bonbons.

Programma 2022

17 februari het Matangi Quartet op 1^e en 2^e viool, altviool en cello

Mozart – Adagio en Fuga KV 546; Haydn - strijkkwartet 'Sonnenaufgang' op. 76 nr. 4 en Schubert – strijkkwartet D 804 'Rosamunde'

24 maart Trio 258 Lestari Scholtes piano, Eduardo Paredes Crespo viool, Leonard Besseling cello

Brahms - trio nr.1 op. 8 en Sjostakovitsj – trio nr. 2 op. 67

28 april Duo Macondo met Enno Voorhorst gitaar en Michael Zemtsov altviool

Spaans en Zuid-Amerikaans programma

29 september The Hague String Trio op viool, altviool en cello, samen met Ksenia Kouzmenko op piano.

Pianokwartet nr. 1 van Josef Suk en pianokwartet nr.2 op. 87 van Antonin Dvořák

27 oktober Ensemble Black Pencil. Viool, blokfluit, accordeon, panfluit en slagwerk. Van Hongaarse zigeunermuziek tot werk van Monteverdi. Het programma reflecteert tevens op het bijzondere huidige tijdperk met meer introverte meditatieve stukken. De omvangrijke 17e - eeuwse bundel portretteert de zeer brede muzikale interesses van in die tijd welvarend kosmopolitisch Transsylvanië.

24 november het Brackman Trio met pianotrio nr 1 van Sjostakovitsj, Beethoven trio opus 70 nr 2 en Ravel trio in a.



Publiciteit

Veur Klassiek heeft een eigen website www.veurklassiek.nl en houdt deze zelf up-to-date.

In de lokale media als Het Krantje werden persberichten gepubliceerd met de informatie over de concerten



Het Veur Theater nam de concerten op in hun jaarprogrammaboekje/flyer en in Het Krantje. Via de website van Het Veur Theater werd informatie verstrekt.

Van alle concerten werden door Veur Klassiek zelf posters en flyers gemaakt en verspreid. Ook is een jaarflyer uitgebracht. Voor ieder concert apart wordt een programmaboekje met informatie over musici en te spelen programma uitgedeeld aan de concertbezoekers. Via de mailinglijst werden de ongeveer 180 ingeschreven belangstellenden van Veur Klassiek iedere maand geïnformeerd over aanstaande concerten.

Betalende bezoekers in kalenderjaar 2022

Het effect van de pandemie was nog voelbaar in het eerste half jaar van 2022 maar uiteindelijk is het aantal betalende bezoekers gegroeid. Er zijn in totaal 340 toegangskarten verkocht – voornamelijk via het ticketsysteem van Het Veur Theater. De samenwerking met het Veur Theater verliep prima. Ook zijn in het kalenderjaar 2022 26 abonnementen verkocht bij aankoop van 3 concerten tegelijk. De samenwerking met Woej is dit jaar niet van de grond gekomen. De houders van de Ooievaarspas werd korting geboden op vertoon van een geldige Ooievaarspas.

Financiën

De concerten werden gefinancierd door inkomsten uit entreegelden en met sponsorgelden en subsidie van de gemeente Leidschendam-Voorburg, Fonds 1818 en de Rabo bank. Daarnaast heeft de stichting € 226,- aan donaties ontvangen. Financiële ondersteuning blijft noodzakelijk om laagdrempelige toegang tot de concerten te waarborgen. Dit is een van de doelstellingen van Veur Klassiek, zoals 'concerten dichtbij' de tweede doelstelling is. Stichting Veur Klassiek heeft de culturele ANBI status.



Jaarrekening 2022

Balans Stichting Veur Klassiek 31 december 2022				
Activa				31-12-2022
Bankrekening		RABO	€	8.853
Debiteuren		Charity Stichting Rob Beers	€	1.000
Totaal activa			€	9.853
Passiva				
Crediteuren		BUMA	€	290
Reservering concerten T1 2023			€	3.600
Reservering concerten T2 2023			€	4.000
Algemene reserve			€	1.963
Totaal passiva			€	9.853
Toelichting op de balans				
De jaarrekening 2022 van de stichting Veur Klassiek betreft het jaar 2022 waarin 3 concerten zijn uitgevoerd in seizoen 2021-2022 en 3 concerten in seizoen 2022-2023				
De stichting Veur Klassiek heeft in 2022 in totaal 6 concerten uitgevoerd.				
Van de Charity Stichting Rob Beers is nog 1000 euro subsidie tegoed				
Voor de reeds gecontracteerde concerten in de eerste helft van 2023 is 3600 euro benodigd				
Voor de reeds gecontracteerde concerten voor de tweede helft van 2023 is 4000 euro benodigd				
Resultatenrekening Stichting Veur Klassiek 2022				
Overzicht				
			begroting 2022	realisatie 2022
Baten				
subsidies			€ 9.800	€ 6.450
kaartverkoop			€ 4.200	€ 6.815
giften			€ 200	€ 226
Totaal baten			€ 14.200	€ 13.490
Lasten				
musici			€ 9.150	€ 8.721
huur zalen			€ 1.925	€ 1.983
theaterkosten			€ 675	€ 628
PR			€ 625	€ 522
exploitatie stichting			€ 600	€ 438
divers en onvoorzien			€ 1.325	€ 426
Totaal lasten			€ 14.300	€ 12.718
Resultaat			€ -100	€ 773
Toelichting resultatenrekening 2022				
1. algemeen				
De stichting Veur Klassiek heeft in 2022 de voorgenomen 6 concerten kunnen uitvoeren.				
Het resultaat komt ten goede aan de algemene reserve; deze is bestemd voor concerten in de komende jaren.				
2. Baten				
Er is in 2022 2550 euro subsidie ontvangen bestemd voor concerten in 2022				
Er is (in overleg met de subsidiegevers) 3900 euro in 2021 ontvangen subsidie overgeheveld van 2021 naar 2022 vanwege door Corona in 2021 niet uitgevoerde concerten				
Het aantal bezoekers van de concerten is in de loop van het jaar weer toegenomen met een jaargemiddelde van 57 bezoekers				
3. Lasten				
Er waren geen onvoorziene kosten				